

Vocal
Gesang

LOUČENÍ, valčík
Abschied tut nicht weh, Walzer

hudba: Ladislav Kubeš
text: sestry Skovajsovy

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 3/4 time signature. The first system includes a fermata with the number 8 above it. The lyrics are: "Jak bě - lo - stní ptá - ci na pod - zim tá hou v dál, tak i tvá lás - ka se ztrá - cí, ži vot si s ná - mi hrál, Chtěl bych tak mít kří - dla všech ptá - ků, o - dle - těl bych, já ne - vím kam, kde se lá za - po - me - nou, když mu - síš zů - stat sám". The second system includes a fermata with the number 8 above it and the instruction "D.S. al Fine". The third system is marked "TRIO" and begins with a 4/4 time signature and a key signature change to two flats (B-flat, E-flat). The lyrics are: "Bud s Bo - hem lás - ko, proč máš mne trá - pit? Na dno vzpo - mí - nek v srd - ci tě u - ká - m, mám za - po - mí - nat na vše, co nel - ze vá - tit zpát - ky, však sl - zy do o - čí pá - lí, stá - le tě rá - da mám." The score ends with a fermata with the number 8 above it and the instruction "TRIO D.S. al Fine".

Jak bě - lo - stní ptá - ci na pod - zim tá hou
v dál, tak i tvá lás - ka se ztrá - cí, ži vot si
s ná - mi hrál, Chtěl bych tak mít kří - dla všech ptá - ků, o - dle -
těl bych, já ne - vím kam, kde se lá za - po - me - nou,
když mu - síš zů - stat sám *Fine* *D.S. al Fine*

TRIO
Bud s Bo - hem lás - ko, proč máš mne
trá - pit? Na dno vzpo - mí - nek v srd - ci
tě u - ká - m, mám za - po - mí - nat na vše, co nel - ze
vá - tit zpát - ky, však sl - zy do o - čí pá - lí,
stá - le tě rá - da mám. *Fine* *TRIO D.S. al Fine*

